



N°11 - Une rentrée culturelle et médiatique

Vous lisez la lettre d'info de Champs Libres Média. L'art et la culture loin des villes en Nouvelle-Aquitaine

Bonjour à toutes et tous,

Nous aurions difficilement pu espérer une reconnaissance aussi rapide pour Champs Libres Média !

Après l'invitation à la table ronde "Repenser l'info en milieu rural" au Festival international du Journalisme de Couthures, nous voilà invités pour la deuxième fois au **Festival de l'Info Locale 2023**, organisé à Nantes par Ouest Médialab.

Champs Libres Média fait partie des 4 médias finalistes pour le **Prix de l'info locale 2023**.

Notre jeune média au positionnement unique est ainsi reconnu par la profession à l'échelle nationale, par les journalistes et par tous ceux qui font l'info au quotidien.

Dans l'immense offre des médias en ligne, payants ou gratuits, c'est une fierté d'avoir réussi à faire une place à Champs Libres Média. Notre niche thématique - l'art et la culture loin des villes - et notre spécificité géographique - la Nouvelle-Aquitaine - y sont sans doute pour beaucoup.

C'est la confirmation que notre intuition de départ était la bonne. Que la complémentarité entre notre magazine de TV - sur TV7 - et une approche multimédia innovante (texte, audio, vidéo, photo), que le temps long, l'implication sur le terrain sont porteurs de sens.

Reste la question de notre modèle économique. Cette information-là coûte cher à produire. Notre défi reste de convaincre le public, les opérateurs culturels et les collectivités territoriales de nous accompagner et de nous soutenir pour que nous puissions poursuivre notre récit artistique et culturel des territoires ruraux avec une information locale, pertinente et innovante.

bonne lecture, bonne découverte,

Sonia Moumen

[découvrir nos publications](#)

Du côté de Champs Libres Média

Nos dernières actualités à retrouver sur Champs Libres Média

NOUS SOMMES...

Intéressé(e)s

par les nombreux centres d'art loin des villes. Qu'ils soient modestes ou ambitieux, labellisés ou non, ils permettent de faire exister les grands courants de l'art contemporain en milieu rural. Souvent situés dans des bâtiments patrimoniaux, ils allient avec audace l'art du temps passé à l'art du temps présent.

[découvrir l'article \(6 mn\)](#)

Dynamisé(e)s

par la vivacité du rock en Nouvelle-Aquitaine. Parce que le rock a plus de points communs avec la ruralité que ce que l'on pourrait imaginer, Champs Libres vous emmène en roadtrip à travers champs, coteaux et montagnes avec sa playlist, à écouter en train, en voiture, en marchant ou tout simplement en rêvant.

[découvrir l'itinéraire musical \(6 mn\)](#)

[Embarqué\(e\)s](#)

[Interpellé\(e\)s](#)

par les propositions aussi originales qu'inspirantes des deux Charentes pour les Journées du patrimoine. Des créations contemporaines dans les parcs, châteaux et belles demeures et même dans une carrière à ciel ouvert. Les grandes villes n'ont qu'à bien se tenir.

[découvrir l'article \(5 mn\)](#)

par le festival de photojournalisme Barrobjectif en Charente. Reporters de guerre, photojournalistes et amateurs éclairés y présentent leurs travaux en plein air ou dans des lieux totalement atypiques. Cette année, l'invité d'honneur est Alain Keler de l'agence MYOP. Un festival documentaire ouvert sur la complexité du monde !

[découvrir la vidéo \(8 mn\)](#)

Du côté du magazine TV

Silence ! Ça tourne !

La saison 6 du magazine TV Champs Libres est en postproduction dans les studios de montage de TV7. Dernière ligne droite pour finaliser 6 nouveaux épisodes de 26 minutes qui seront diffusés à partir de la mi-octobre 2023. En parallèle, nous partons dès le mois de septembre en tournage dans toute la Région pour commencer à préparer notre saison 7.

Le magazine TV est produit par Prismédia, en coproduction avec Le Nouveau Studio et Atomic Location, avec la participation de TV7, avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine et du CNC.

TV7
La chaîne Sud-Ouest

Retrouvez le Magazine TV Champs Libres
Tous les vendredis à 20h55 sur TV7

Repérés près de chez vous...

✓ A l'occasion de la **Coupe du monde de Rugby, l'Oara** a concocté un programme en équilibre entre sport et spectacle qui passe aussi par les petites villes et villages de la région. On y découvrira *Drop*, un spectacle à 15 mètres de hauteur avec les trapézistes voltigeurs de la compagnie Crazy'R à Langon (Gironde), mais aussi Les Cop(i)nes qui enchanteront les troisièmes mi-temps dans les Cercles de Gascogne des Landes et de Gironde en revisitant au féminin les plus célèbres couplets gaillards en version polyphonique et a capella. Quant à Florence Lavaud, elle mettra en scène à Ribérac (Dordogne) le rugbyman Jérémy Bertin dans un monologue écrit par Éric des Garets *Mon père disait, une passe est un cadeau*. Culture, sport, ruralité : le trio gagnant de la rentrée ?

✓ **Les Riches Heures de La Réole (33)** vous invite à re-découvrir les musiques du VIII^e au XVIII^e dans les écrans architecturaux de cette petite ville de caractère. Pour cette quinzième édition, du **22 au 24 septembre 2023**. Le "petit Louvre" des musiques anciennes propose un riche programme dont les six concertos brandebourgeois de Jean-Sébastien Bach à la beauté indémodable. A retrouver dans [notre sélection des festivals du mois de septembre](#).

✓ Le **Faana, festival des autrices et autrices en Nouvelle-Aquitaine**, organisé par NAAIS a lieu à Saint-Georges-de-Didonne (Charente-Maritime) **du 21 au 23 septembre 2023**. Des temps de rencontres professionnelles et de visionnage de courts, moyens et longs métrages de fiction ou documentaires qui ont des Néo-aquitaines pour auteurs, réalisateurs ou producteurs. Quelques pépites qu'on ne voit pas ailleurs...

✓ Dans l'Entre-deux-mers en Gironde se tient l'un des rares festivals de danse contemporaine (et du mouvement) en milieu rural. **D'ici Danse**, c'est son nom et il aura lieu **du 18 au 30 septembre 2023** à Saint-Germain du Puch.

✓ **La Baze** casse les codes et organise, non pas les Journées du patrimoine mais bien celles du patrimoine du **15 au 17 septembre** au Lac du Bournazel à Seilhac (19). Avec des spectacles et concerts sur l'eau, ces journées seront placées sous le signe de l'originalité. Retrouver [notre sélection d'évènements pour les Journées du patrimoine](#).

Suivez-nous !

Abonnez-vous à notre [Lettre d'information](#), suivez-nous sur [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#) et [LinkedIn](#)

Dans notre radar

Notre veille, ici et ailleurs

L'IDDAC organise le 21 septembre une rencontre sur le thème en vogue des relations art/nature. Une rencontre qui fait écho à l'entretien de l'artiste Lou-Andréa Lassalle Villaroya pour **Le Type**.

Les candidatures pour les résidences d'artistes plasticiens à **Pollen** à Monflanquin (Lot-et-Garonne) sont ouvertes pour la période du 15 septembre au 15 décembre 2024. A la clé, atelier individuel, logement équipé et allocation de résidence et de travail. Vous avez jusqu'au 15 octobre.

À l'occasion du centenaire de la naissance de **Bernard Manciet**, l'Oara et ALCA proposent une soirée de lancement autour de l'œuvre du poète occitan, avec la projection d'un film et un spectacle, *Sonets*, par la Manufacture verbale, le jeudi 14 septembre à Bordeaux.

Dans l'édito de son dernier journal, **Promomades** - Centre national des arts dans l'espace public installé en milieu rural à Encausse les Thermes (Occitanie) propose un plaidoyer pour une culture en milieu rural ambitieuse et assumée par les pouvoirs publics.

Vous pourriez nous entendre ou nous lire...

- ✓ **Au Club de la presse de Bordeaux** où nous avons présenté notre magazine eurorégional trilingue ;mira!. Compte-rendu à découvrir sur le site du Club de la Presse. <https://www.club-presse-bordeaux.fr/mira-de-la-nouvelle-aquitaine-a-leuskadi-et-la-navarre/>
- ✓ **Au Festival international de Journalisme de Couthures-sur-Garonne** pour une table ronde sur le thème de repenser l'info en milieu rural. Compte-rendu de María D. Valderrama à découvrir sur le site du Club de la presse de Bordeaux.
- ✓ **Au Festival de l'Info locale à Nantes**, où Champs Libres Média est finaliste pour le Prix de l'info local. Sonia Moumen participera au débat *Lancer un nouveau média de proximité*, en compagnie de Carole Lardot, Raphaël Ruffier, Clément Mazzoni. Animé par Valérie Bridard.

Du côté du Nouveau Studio

Champs Libres Média est porté par Le Nouveau Studio, une structure spécialisée dans la communication et le journalisme narratif. Récits de territoire, récits sensibles, récits documentés, nous mettons en mots et en images des aventures et initiatives singulières dans le domaine des arts, de la culture et du tourisme au travers de médias en ligne, expositions, éditions, documentaires, magazines, accompagnements et formations.

Votre avis est important !

N'hésitez pas à nous envoyer vos remarques et avis sur cette lettre d'information !
info@champslibres.media

Champs Libres Média



Si vous recevez cette lettre d'information par erreur ou que vous ne souhaitez pas la recevoir, vous pouvez vous **désinscrire**. On vous a transféré notre lettre d'information ? **Inscrivez-vous** dès maintenant.



© Champs Libres Média est édité par Le Nouveau Studio Labrefeyre 33890 Juillac. Champs Libres Média bénéficie de l'aide aux Médias de proximité du Ministère de la Culture et du soutien du Cluster Ruralité de la Région Nouvelle-Aquitaine au titre de l'innovation et de l'expérimentation.