



N°13 / Nov-déc. 23 - Avec Hayo Miyazaki : Quand l'excellence rurale traverse les océans  
Vous lisez la lettre d'info de Champs Libres Média. L'art et la culture loin des villes en  
Nouvelle-Aquitaine

Bonjour à toutes et tous,

En ce mois de novembre, il ne vous a sans doute pas échappé que le grand réalisateur japonais **Hayao Miyazaki** sortait son nouveau (et dernier) film sur les écrans français. *Le Garçon et le héron*, du chef de file de l'animation japonaise, cofondateur du légendaire studio Ghibli, raconte le parcours initiatique d'un jeune garçon aux prises avec son passé.

Pendant que les fans du *Voyage de Chihiro*, *Ponyo sur la falaise*, *Totoro*, *Le Château ambulante* et autre *Princesse Mononoké* se précipitaient sur ce nouvel et bel opus, pendant que les médias consacraient à l'événement des pages et des nuits d'analyse, nous avons eu envie à Champs Libres de revenir sur la singulière aventure artistique qui lie depuis trois ans Hayao Miyazaki à Aubusson.

Dans la petite cité creusoise, cinq tapisseries monumentales inspirées par des images extraites de films emblématiques du cinéaste japonais sont en cours de tissage. Une histoire de création entre les savoir-faire artisanaux de la tapisserie d'Aubusson et le monde merveilleux d'Hayao Miyazaki, de pont entre Aubusson et Tokyo, de reconnaissance à l'international de la modernité de la tapisserie d'Aubusson.

Avec le projet *L'imaginaire de Hayao Miyazaki en tapisserie d'Aubusson*, c'est l'excellence rurale qui traverse les océans.

C'est avec plaisir que nous vous proposons d'en découvrir quelques facettes... à travers un [grand entretien avec Alice Bernadac](#), conservatrice à la Cité de la tapisserie qui nous livre quelques secrets sur ***Hayao Miyazaki en tapisserie d'Aubusson***, à l'occasion d'un grand entretien. Sans oublier [notre reportage de 9 mn sur celui fait la singularité de la Cité de la tapisserie d'Aubusson](#) : à la fois musée, centre de formation et centre dédié à la création contemporaine, ce lieu totalement atypique, est aussi, à sa façon, un centre de création contemporaine.

Bonne découverte.

Sonia Moumen, rédactrice en chef et réalisatrice

[Découvrir toutes nos publications](#)



## Du côté de Champs Libres Média

### Nos dernières actualités à retrouver sur Champs Libres Média

#### NOUS SOMMES...

##### Embarqué(e)s

par la la faconde, l'humour et la force de conviction de l'emblématique président de **Musicalarue à Luxey** (Landes). **François Garrain** revient pour nous sur 50 ans d'histoire et surtout, à l'art de rêver l'avenir !

##### Interpelé(e)s

par les coiffes de la photographe et artiste **Christelle Westphal** qui invite à "porter la terre" et crée des portraits végétaux tout en poésie. Une manière de nous rappeler que nous sommes tous reliés au végétal.

[découvrir le portfolio \(2 mn\)](#)

## Du côté du magazine TV

### On tourne en Nouvelle-Aquitaine !

Les tournages de notre saison 7 se poursuivent un peu partout dans la région Nouvelle-Aquitaine et les premiers montages sont en cours.

Des envies à partager avec nous ? N'hésitez pas ! Contactez-nous !

# Le magazine TV est produit par Prismédia, en coproduction avec Le Nouveau Studio et Atomic Location, avec la participation de TV7, avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine et du CNC.

## Que deviennent-ils ?

### Nous leur avons consacré des reportages et continuons à vous donner de leurs nouvelles...

✓ La chanteuse et musicienne **Dawa Salfati** installée en Dordogne lance un financement participatif pour *Tabou*, son premier EP. Également photographe et vidéaste, elle tisse un monde intime en chansons et images. [Campagne de financement par ici...](#)

✓ Le cirassien finlandais **Jani Nuutinen**, installé à Nexon en Haute-Vienne, et sa compagnie Circo Aereo présentent *FERFEU*, l'ultime volet de *TRILOKIA*. Rendez-vous le 14 décembre à l'OARA - MECA à Bordeaux à 18h30 pour sa sortie de résidence.

✓ Concert en famille avec **Lê Quan Ninh** et Emilie Škrijelj le dimanche 3 décembre à Poitiers. Le percussionniste creusois donne un solo pour la toute petite enfance. À retrouver au Confort Moderne à Poitiers.

✓ Avec *La montagne qui marche*, le photojournaliste **Sébastien Sindeu** porte un regard poétique sur la fragilité du littoral atlantique. Il a publié un très bel ouvrage, à commander sur son site web [www.sindeu.net](http://www.sindeu.net).

## Suivez-nous !

Abonnez-vous à notre [Lettre d'information](#), suivez-nous sur [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#) et [LinkedIn](#)

## Dans notre radar

### Notre veille, ici et ailleurs

Le **festival de chanson francophone** en milieu rural dans les Landes [Chantons sous les pins](#) revient pour sa 24e édition du 1er mars au 7 avril 2024. Le festival se déroule dans une dizaine de communes et invite plus de trente artistes. Programmation à venir !

L'association **Larural** lance un appel à participation pour *Si je te dis sauvage*, une **déambulation sauvage**, visuelle et participative dans l'espace public. Dans la continuité de leur travail, OLA et Anne-Cécile Paredes imaginent une création pensée avec un groupe de personnes souffrant d'un handicap psychique. Cette équipe artistique plurielle, et hors normes, invite les habitants à participer à une déambulation festive, rythmée par de la musique, de la danse, et des surprises, dans la ville de **Sadirac le 6 avril 2024 à 18h30**.

Le **Pôle expérimental des métiers d'art de Nontron** et du Périgord-Limousin (Dordogne) propose de découvrir l'exposition *Initiation*, issue du

L'Iddac, Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel de la Gironde, ouvre un appel à candidature aux «P'tites Scènes» pour la saison 2024 - 2025 pour les créations qui relèvent de la musique chantée. Attention, les candidatures seront clôturées le 20 décembre 2023. Pour candidater, c'est par [ici](#) !

Le numéro d'automne 2023 de **L'Affût** est en ligne. Retrouvez notamment un article sur [La Madeleine](#), un **espace de création artistique** à Ligné, en Charente. Investi depuis quatre ans par Clémence Léauté, le projet est particulièrement tourné avec **l'accueil de résidences** de femmes créatrices.

Le huitième numéro du **magazine** de l'Iddac, l'agence culturelle du Département de la Gironde est disponible en ligne. Découvrez les spectacles, résidences, projets artistiques et autres aventures culturelles dans ce dernier numéro.

Rendez-vous les 11 et 12 décembre à Angoulême pour la sixième édition du

travail d'Amaury Poudray lors de sa résidence. Après ses travaux et recherches réalisées tout au long de l'année, le designer conclut son expérience du 18 novembre au 9 décembre

**Forum régional *Entreprendre dans la culture***. Le fil rouge de cette édition : travailler dans la culture à l'heure des transitions sociales et écologiques.

**Soutenez le média BIEN en Périgord** et leur action en adhérant à leur association et/ou en faisant un don. BIEN en Périgord est un partenaire fidèle de Champs Libres Média.

### **Vous pourriez nous entendre ou nous lire...**

- ✓ Sur TV7 où la réalisatrice Sonia Moumen était l'invitée de La Grande Edition, animée par Christophe Chavanneau, pour présenter la 6è saison du magazine TV Champs Libres. **Retrouvez l'émission** sur la chaine TV7 du journal SudOuest.

### **Du côté du Nouveau Studio**

Champs Libres Média est porté par Le Nouveau Studio, une structure spécialisée dans la production audiovisuelle et le journalisme narratif. Récits de territoire, récits sensibles, récits documentés, nous mettons en mots et en images des aventures et initiatives singulières dans le domaine des arts, de la culture et du tourisme au travers de médias en ligne, expositions, éditions, documentaires, magazines, accompagnements et formations. Parmi nos projets en production, le film documentaire ***Tokyo-Aubusson, le voyage d'Hayao Miyazaki*** pour France Télévision. A retrouver dans quelques mois...

### **Votre avis est important !**

N'hésitez-pas à nous envoyer vos remarques et avis sur cette lettre d'information !

**[info@champslibres.media](mailto:info@champslibres.media)**

**Champs Libres Média**



Si vous recevez cette lettre d'information par erreur ou que vous ne souhaitez pas la recevoir, vous pouvez vous **désinscrire**. On vous a transféré notre lettre d'information ? **Inscrivez-vous** dès maintenant.



© Champs Libres Média est édité par Le Nouveau Studio Labrefeyre 33890 Juillac.  
Champs Libres Média bénéficie de l'aide aux Médias de proximité du Ministère de la Culture et du soutien du Cluster Ruralité de la Régional Nouvelle-Aquitaine au titre de l'innovation et de l'expérimentation.